



FR413-00 (REV. 01)

# Esmalte Base Água Premium Acqua Brilhante

É um produto de excelente qualidade e brilho. É a base de água, oferecendo baixo odor e dispensando o uso de aguarrás. Possui elevada resistência ao intemperismo, fácil aplicação e limpeza, ótimo alastramento, aderência e cobertura, excelente acabamento e rendimento.

É um produto de secagem rápida, com ótima resistência aos fungos e não amarela com ação das intempéries.

Este produto está conforme a norma ABNT NBR 11702 do tipo 4.2.3.1

### RECOMENDAÇÕES DE USO

Indicado para a pintura de superfícies externas e internas de madeira, metais ferrosos, galvanizado, alumínio e PVC.

### PROPRIEDADES BÁSICAS

**Cores** 16 cores de linha e mais 1800 no Sistema Aquarelas

AcabamentoBrilhanteSólidos por Massa $48\% \pm 2$ Sólidos por volume $41\% \pm 2$ VOC42,92 g/L

Peso Específico a 25°C 1,16 g/cm³ (valor aproximado)

pH 8,8 – 9,5
Ponto de Fulgor Não aplicável
Tempo de armazenagem 24 meses

**Toxicidade** Consulte a FISPQ

Tipo de embalagem 0,9L, 3,6L

## DADOS PARA APLICAÇÃO

Número de demãos recomendadas 2 a 3 demãos

**Espessura por demão:** Espessura de película úmida – 80 a 110 μm

Espessura de película seca – 30 a 45 µm

**Rendimento teórico:** Até 6,25 m² acabado/900 mL

Até 25 m² acabado/3,6 L

Observações: Para produtos do Sistema Tintométrico Aquarelas considerar o rendimento proporcional de até

6.94 m<sup>2</sup>/L

Pode variar conforme as condições da superfície.

Para rolo e pincel diluir 10% – 15% com água potável.

Para pistola diluir 20% - 30% com água potável.

### **SECAGEM**

Diluição:

Temperatura 25° C

Ao Toque 30 a 40 minutos

Manuseio/Repintura 4 horas Final 5 horas

Considerações: Não pintar em dias chuvosos, temperaturas abaixo de 10°C ou acima de 35°C e umidade superior a 80%. A superfície pintada só poderá ser lavada (limpeza) após 30 dias da sua aplicação. A limpeza da superfície pintada deverá ser feita com água e detergente neutro, esponja macia ou pano. A limpeza deverá ser suave e em toda a superfície pintada para evitar problemas de manchamento ou remoção da tinta. Não limpar com pano seco, pois poderá ocorrer o polimento da superfície. Pode ocorrer desbotamento em algumas cores, dependendo da combinação de pigmentos utilizada, porém, sem ocasionar nenhum problema a integridade do filme da tinta.

### PREPARO DE SUPERFÍCIE – Norma ABNT NBR 13.245

A superfície deverá estar seca, firme e sem poeira, isenta de contaminantes, tais como: óleos, sais, graxas, gorduras, poeiras, etc., devidamente aplicada com fundo recomendado.

As partes soltas ou mal aderidas deverão ser raspadas e/ou escovadas.

Sobre tinta envelhecida, lixar superficialmente, deixando a superfície isenta de brilho e remover as partículas soltas.

Antes de iniciar a pintura, observe as seguintes instruções:

TIPO DE SUPERFÍCIE		TRATAMENTO
Madeira	Nova	Lixar as farpas da madeira. Aplicar uma demão do Fundo Nivelador Branco Anjo diluído 10-15% com Solvente Anjo Raz.
	Repintura	Eliminar brilho antes da aplicação.
Ferro	Novo com indício de ferrugem	Lixar e aplicar uma demão do Fundo Laranja (cor zarcão) Anjo.
	Com ferrugem	Remover totalmente a ferrugem com lixa e/ou escova de aço. Aplicar uma demão do Fundo Laranja (cor zarcão) Anjo.
	Repintura	Lixar e eliminar totalmente o brilho. Tratar os pontos com ferrugem conforme instruções acima.
Alumínio/ Galvanizado/PVC	Novo	Não é necessária aplicação de fundo.
	Repintura	Raspar e lixar até eliminar o brilho e remover a tinta antiga e mal aderida.
Zincado	Novo	Aplicar Fundo para Galvanizado Anjo
	Repintura	Raspar e lixar até eliminar o brilho e remover a tinta antiga e mal aderida.

# MÉTODO DE APLICAÇÃO

Trincha/Pincel – Retoques e demais acabamentos onde o rolo não consegue alcançar. Rolo de lã de carneiro – pelo baixo (necessita de demãos adicionais para atingir a espessura desejada)

Rolo de lã sintética antigota – 10 mm.

Pistola convencional DeVilbiss - 502 EX 67 ou similar.

Pressão no tanque: 0,5 – 1,5 kgf.

Pressão de pulverização: 2,5 - 3,5 kgf/cm² (35 a 50 psi).

### **INSTRUÇÕES DE APLICAÇÃO**

Antes de iniciar qualquer pintura é preciso sempre atentar para a realização do seguinte procedimento:

**Lixar:** lixar a superfície, removendo as partes soltas e promovendo na mesma uma maior aderência para o produto que será aplicado em seguida.

**Limpar**: a limpeza deve ser feita com um pano ou uma vassoura para remover a poeira da superfície e garantir aderência do produto que será aplicado sobre a superfície. **Selar**: o uso de fundo uniformiza a absorção da superfície, além de melhorar significativamente o rendimento do produto que será aplicado.

**Homogeneizar:** a homogeneização é necessária para a completa mistura de todos os componentes, bem como a dispersão dos pigmentos. Como o produto estará parado em estoque, esta operação é indispensável para que as características se mantenham inalteradas.

**Diluir:** a diluição deve seguir a instrução recomendada, para que o produto possa oferecer excelente desempenho tais como: cobertura, rendimento, nivelamento e aplicação.

**Aplicar:** sempre se atentar a partes soltas ou mal aderidas do substrato, nestes casos, devese seguir as recomendações de preparação de superfície.

Em caso de recortes, sempre primeiro fazer o recorte com pincel para posteriormente proceder a aplicação com o rolo. A aplicação com rolo deve ser feita seguindo o processo de: aplicar em M, voltando a aplicação no sentido de W.

### **FUNDOS RECOMENDADO**

Fundo Laranja (cor zarcão) Fundo Nivelador Branco Outros consultem nosso Departamento Técnico

## RECOMENDAÇÃO DE SEGURANÇA

- Armazenar o produto em ambientes abrigados, ventilados e com temperatura máxima de 40°C.
- Produto quando aplicado emana vapores que devem ser evitados com o uso correto de EPI's, como máscaras, e respiradores, mantendo uma boa ventilação durante a aplicação.
- Evite contato com a pele utilizando luvas, óculos, roupas adequadas, cremes protetores etc.
- Manter longe do contato de crianças e animais.

## **OBSERVAÇÕES**

Para proporcionar e assegurar a qualidade dos produtos é fundamental a utilização do nosso sistema de pintura completo Anjo (fundos, massas, diluentes e acabamentos) seguindo as instruções contidas na embalagem ou no boletim técnico.

Não guardar o produto diluído. Não utilizar lotes diferentes para fazer continuação de pinturas, poderá haver mudança na tonalidade, bem como no acabamento.

O rendimento do produto depende do tipo de superfície e do sistema de pintura a ser realizado, da espessura aplicada, método e técnica de aplicação, tipo e rugosidade do substrato e condições ambientais, etc.

Normalmente com 2 ou 3 demãos se consegue ótimo resultado mas, dependendo do tipo de cor ou estado da parede, pode ser que seja preciso mais demãos.

Os valores encontrados para os ensaios de peso específico e secagem (com a espessura especificada) foi obtido em laboratório a uma temperatura de 25°C. Com temperaturas diferentes da mencionada, os valores acima estabelecidos tendem a ser diferentes dos especificados.

As instruções contidas neste boletim são baseadas em nossa experiência e conhecimento técnico, entretanto, alguns fatores independem de nosso controle como fabricante, tais como: preparo de superfície, aplicação, condições de trabalho, etc.

O uso de solventes diferentes ao especificado sem a aprovação prévia da Anjo pode afetar o desempenho do produto e anular a garantia do mesmo.

Não assumimos qualquer responsabilidade quanto a danos materiais e pessoais causados pelo mau uso das informações contidas neste boletim e dos produtos mencionados.

Este boletim está sujeito a alterações, sem aviso prévio.