

**DESCRIÇÃO  
DO PRODUTO**

A Tinta Acrílica Vidalar é uma tinta acrílica econômica, desenvolvida para uso em ambientes internos. Oferece boa cobertura, rendimento e odor suave, proporcionando maior conforto durante a aplicação e um acabamento uniforme.

O produto está em conformidade com as normas ABNT NBR 11702 – tipo 4.5.1 e ABNT NBR 15079-1.


**SISTEMA DE  
CLASSIFICAÇÃO  
UTILIZADO**

Norma ABNT-NBR 14725-2. Sistema Globalmente Harmonizado para a Classificação e Rotulagem de Produtos Químicos, ONU.

**RECOMENDAÇÕES  
DE USO**

É indicada para a pintura de superfícies internas de reboco, massa acrílica e corrida, concreto, fibrocimento, gesso e texturas.

**PRINCIPAIS  
ATRIBUTOS**

- 1 Opção econômica
- 2 Boa cobertura
- 3 Antimofo

**VIDALAR**
**CORES**

7 cores prontas.

PROPRIEDADES BÁSICAS	Acabamento	Sólidos por massa	Sólidos por volume	VOC	Peso específico a 25°C
	Fosco	30%±2	25%±2	2,44 g/L	1,22 g/cm <sup>3</sup>
	Ponto de fulgor	Validade	Tipo de embalagem	Toxicidade	
	Não aplicável	24 meses	3,6 L e 18 L	Consulte FDS	

**COMPOSIÇÃO  
BÁSICA**

Resina acrílica, água, aditivos, pigmentos, cargas minerais.

Essas informações representam o melhor de nosso conhecimento à época de sua publicação. Lembramos que o bom resultado da aplicação dos produtos depende de fatores que fogem ao nosso controle e que dizem respeito a preparação da superfície e conhecimentos técnicos do aplicador. A empresa reserva-se o direito de alterar essas especificações sem aviso prévio.

**INSTRUÇÕES DE APLICAÇÃO:** Antes de iniciar qualquer pintura é preciso sempre atentar para a realização do seguinte procedimento:


- 

**1 Lixar:** lixar a superfície, removendo as partes soltas e promovendo na mesma uma maior aderência para o produto que será aplicado em seguida.
- 

**2 Limpar:** A limpeza deve ser feita com um pano ou uma vassoura para remover a poeira da superfície e garantir aderência do produto que será aplicado sobre a superfície.
- 

**3 Selar:** O uso de fundos uniformiza a absorção da superfície, além de melhorar significativamente o rendimento do produto que será aplicado.
- 



**4 Homogeneizar:** A homogeneização é necessária para a completa mistura de todos os componentes, bem como a dispersão dos pigmentos. Como o produto estará parado em estoque, esta operação é indispensável para que as características se mantenham inalteradas.
- 

**5 Diluir:** A diluição deve seguir a instrução recomendada para que o produto possa oferecer excelente desempenho tais como: cobertura, rendimento, nivelamento e aplicação.
- 

**6 Aplicar:** Sempre se atentar a partes soltas ou mal aderidas do substrato, nestes casos, deve-se seguir as recomendações de preparação de superfície.

Em caso de recortes, sempre primeiro fazer o recorte com pincel para posteriormente proceder a aplicação com o rolo. A aplicação com rolo deve ser feita seguindo o processo de: aplicar em M, voltando a aplicação no sentido de W.

TIPO DE SUPERFÍCIE	TRATAMENTO
Reboco novo	Aguardar secagem e cura (mínimo 28 dias). Aplicar Selador Acrílico Pigmentado Anjo.
Concreto novo e reboco fraco	Aguardar secagem e cura (mínimo 28 dias). Aplicar Fundo Preparador de Paredes Anjo (ver diluição do produto).
Gesso e fibrocimento	Aplicar Fundo Preparador de Paredes Anjo (ver diluição do produto).
Imperfeições rasas	Corrigir com Massa Acrílica Anjo (superfícies externas e internas) ou Massa Corrida Anjo (superfícies internas) seguido de uma demão do Fundo Preparador de Paredes Anjo (ver diluição do produto).
Superfícies caiadas ou com partículas soltas ou mal aderidas	Raspar e/ou escovar a superfície eliminando as partes soltas. Aplicar Fundo Preparador de Paredes Anjo (ver diluição do produto).
Manchas de gordura ou graxa	Lavar com água e detergente, enxaguar e aguardar secagem.
Partes mofadas	Lavar com água sanitária e água na proporção de 1:1, enxaguar e aguardar secagem.

 <b>DEMÃOS</b>	NÚMERO DE DEMÃOS RECOMENDADAS	ESPESSURA POR DEMÃO	RENDIMENTO TEÓRICO	 <b>DILUIÇÃO</b>
	<b>2 a 3</b>	Espessura de película úmida: 80 a 110 µm  Espessura de película seca: 30 a 45 µm	Até 18 m <sup>2</sup> acabados/3,6L Até 90 m <sup>2</sup> acabados/18L	Rolo e pincel: diluir 15 – 20% com água potável.  Pistola: diluir 20% - 30% com água potável.



### TEMPERATURA (25°C)

**Ao Toque:** 2 horas  
**Repintura:** 4 horas  
**Final:** 12 horas

**Considerações:** O rendimento pode variar conforme as condições da superfície. Não pintar em dias chuvosos, temperaturas abaixo de 10°C ou acima de 35°C e umidade superior a 80%. A superfície pintada só poderá ser lavada (limpeza) após 30 dias da sua aplicação. A limpeza da superfície pintada deverá ser feita com água e detergente neutro, esponja macia ou pano. A limpeza deverá ser suave e em toda a superfície pintada para evitar problemas de manchamento ou remoção da tinta. Não limpar com pano seco, pois poderá ocorrer o polimento da superfície. Pode ocorrer desbotamento em algumas cores, dependendo da combinação de pigmentos utilizada, porém, sem ocasionar nenhum problema a integridade do filme da tinta.



### MÉTODO DE APLICAÇÃO:

Trincha/Pincel – Retoques e demais acabamentos onde o rolo não consegue alcançar.  
Rolo de lã de carneiro – pelo baixo (necessita de demãos adicionais para atingir a espessura desejada)  
Rolo de lã sintética antigota – 10 mm.  
Pistola convencional

### RECOMENDAÇÃO DE SEGURANÇA

- Armazenar o produto em ambientes abrigados, ventilados e com temperatura máxima de 40°C.
- Produto quando aplicado emana vapores que devem ser evitados com o uso correto de EPIs, como máscaras e respiradores, mantendo uma boa ventilação durante a aplicação.
- Evite contato com a pele utilizando luvas, óculos, roupas adequadas, cremes protetores etc.
- Manter longe do contato de crianças e animais.

### OBSERVAÇÕES

- Para proporcionar e assegurar a qualidade dos produtos é fundamental a utilização do nosso sistema de pintura completo Anjo (fundos, massas, diluentes e acabamentos) seguindo as instruções contidas na embalagem ou no boletim técnico.
- Não guardar o produto diluído. Não utilizar lotes diferentes para fazer continuação de pinturas, poderá haver mudança na tonalidade, bem como no acabamento.
- O rendimento do produto depende do tipo de superfície e do sistema de pintura a ser realizado, da espessura aplicada, método e técnica de aplicação, tipo e rugosidade do substrato e condições ambientais, etc.
- Normalmente com 2 ou 3 demãos se consegue ótimo resultado mas, dependendo do tipo de cor ou estado da parede, pode ser que seja preciso mais demãos.
- Os valores encontrados para os ensaios de peso específico e secagem (com a espessura especificada) foi obtido em laboratório a uma temperatura de 25°C. Com temperaturas diferentes da mencionada, os valores acima estabelecidos tendem a ser diferentes dos especificados.
- As instruções contidas neste boletim são baseadas em nossa experiência e conhecimento técnico, entretanto, alguns fatores independem de nosso controle como fabricante, tais como: preparo de superfície, aplicação, condições de trabalho, etc.
- O uso de solventes diferentes ao especificado sem a aprovação prévia da Anjo pode afetar o desempenho do produto e anular a garantia do mesmo.
- Não assumimos qualquer responsabilidade quanto a danos materiais e pessoais causados pelo mau uso das informações contidas neste boletim e dos produtos mencionados.

### OUTRAS INFORMAÇÕES

A Ficha de Dados de Segurança deste produto químico perigoso pode ser obtida por meio do site: [www.anjo.com.br](http://www.anjo.com.br)  
**TELEFONE DE EMERGÊNCIA:** (CIATox/SC) Centro de Informação e Assistência Toxicológica de Santa Catarina **0800 643 5252** ou **(48) 3461-8000** ou **(48) 3461-8049**. Consulte o Boletim Técnico deste produto em nosso site: [www.anjo.com.br](http://www.anjo.com.br) ou através do **SAC**.

**INDÚSTRIA  
BRASILEIRA**  
[www.anjo.com.br](http://www.anjo.com.br)

Fabricado por **ANJO QUÍMICA DO BRASIL LTDA.** AC Rio Maina, 1165 - Vila MacariniCriciúma - SC - 88818-800 Tel +55 48 3461-8000. CNPJ 02.921.346/0001-58 Insc. Est. 253.852.110 Químico Responsável: Elton da Silva CRQ/SC 13302643 - 13ª Região



